九龍社團聯會及婦女事務委員會合辦
「親親我家」雙親節徵文比賽高中組季軍

我與父母親的趣事

四信黃曉強

我的生命就像是一塊普普通通的土地，而父親是那剛烈的太陽，母親則是柔和的月亮，日夜照料著這片青澀的土地。生活中與父母發生的種種趣事、樂事，便如清風、細雨般吹拂著、滋潤著、輕撫著我，使土地肥沃，為在這裡生長的植物提供了良好的養分。

記得小學時，每逢暑假回鄉都是炎陽炙人。即便是夜幕低垂仍是暑氣薰蒸，在熱不可耐的日子下，我們一家人總會到天臺乘涼。在天臺看夜空，入眼處均是漆黑的夜空及點點繁星。在這寧謐的環境下，當然也是家人進行溝通的好地方。我是一個較為木訥、文靜，不擅表達內心感情的人，對家人亦然。在一次的閒話家常中，我用手指在父母的背部和掌心跟他們“說話”，想不到這無心之舉，竟帶給我們意外的樂趣、幸福。

記得有一次，我提議一人用手指在另一人背上寫字，然後讓對方猜。於是，我便在爸爸的背上畫上兩筆，爸爸想也不想便說“人”，我得意洋洋的否定了。爸爸滿臉疑惑，苦苦思考了一會兒，卻仍堅定的說：‘一撇加一點，不是“人”是什麼？’我立刻裝作滿腹經綸，作學者狀說：‘沒人說一撇加一點就一定是“人”呀，也可以是“入”！’爸爸討了個沒趣，只剩一臉苦笑。還有一次，我在媽媽背上畫了一筆，媽媽絞盡腦汁亦想不到：‘哪有這樣的字，你是在忽悠我嗎？’我調皮地說：‘那是英文字母“C”，我可沒規定一定要是漢字噢！‘媽媽亦是討了個沒趣，露出與爸爸一樣的苦笑。至於我，當然是自鳴得意、口若懸河，我就像是一個博學多聞的小博士，在父母的跟前口沫橫飛解釋他們為什麼猜不到。從父母那寵愛的眼神，我也意識到他們其實是懂的，只是假裝不懂來逗我玩，看著我快樂，他們亦樂也融融，我也順著假裝不知道他們善意的謊言的心意，不欲拆穿。一個小小的文字遊戲便可為家庭帶來無窮的樂趣，真箇「此中有真意，欲辯已忘言」。

以後每天晚上我們都跑到天臺乘涼，我也這樣和父母對話如儀。這種溝通方式不僅止於日常生活的交流。每次在對方的背部或手心寫字時，寫的人要用心、用情的一筆一筆的把字寫下來，而讀的人則要仔細地去感受、理解。雖然這件事非常耗時，但我們卻樂在其中。

我與父母的生活十分平淡，沒有驚天動地的經歷，亦沒有錦衣玉食的享受，有的只是簡單且幸福的生活。最近的一個夜晚，我和父母再一次坐在天臺乘涼，晚風輕拂，父母輕寐著，我靜悄悄地在他們的手心上畫了一顆心，他們的手微微顫動了一下，好像心有靈犀一點通似的，他們沒有睜開眼睛，只是靜靜地享受著這刻的幸福、溫馨……